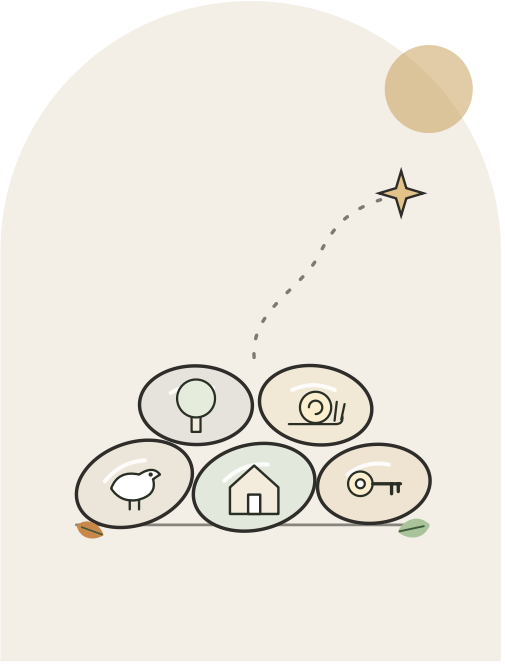
SPARKATLAS PAKET ZA MALE ISTRAŽIVAČE

Kamenčići priče

Nacrtaj sličice na kamenčiće, izaberi tri i ispričaj priču koja je samo tvoja.



U OVOM PAKETU

02 Vodič za odrasle: minut čitanja
03 Šetnja u potrazi za pričom
04 Papirni kamenčići za isecanje
05 Ko, gde ili šta?
06 Prvo, onda, na kraju
07 Mapa moje priče

POTREBNO VAM JE

- glatki kamenčići ili papirni
- bojice ili flomasteri koji se peru
- dečje makaze

TRAJANJE

Oko 10 do 15 minuta po strani

Naša šetnja priča

Datum _____ Gde smo išli _____

Današnje vreme · Zaokruži jedno

◯ sunčano ◯ oblačno ◯ kišno ◯ vetrovito

UZRAST Klica 2–3 Mladica 3–5 Drvce 5–7

Na svakoj strani piše za koji je uzrast.

ZAŠTO JE OVO VAŽNO

Deca pričaju priče mnogo pre nego što umeju da ih napišu. Nekoliko kamenčića sa sličicama daje im nešto da drže i pokažu, pa priča može da počne sa „bio jednom jedan puž" i da raste dalje.

Pre nego što počnete

Minut čitanja za odrasle.

Kako da ga koristite (oko 10 do 15 minuta po strani)

1. **Počnite šetnjom.**
Tražite stvari koje bi mogle da budu u priči: pticu, baru, vrata. Pitajte se o njima naglas.

2. **Napravite kamenčiće.**
Nacrtajte jednostavne sličice na glatko kamenje bojicom ili flomasterom koji se pere, ili isecite papirne kamenčiće.

3. **Izvucite tri, ispričajte jednu.**
Izvucite tri kamenčića iz kese bez gledanja. Recite šta se desi prvo, onda i na kraju.

4. **Stanite dok je zabavno.**
Jedna priča je sasvim dovoljna. Kamenčići čekaju drugi dan.

Tri načina igre

Klica 2–3

Izvucite jedan kamenčić i imenujte ga. Vi ispričate malu priču, a dete doda zvuk ili reč.

Mladica 3–5

Izvucite tri kamenčića i pričajte zajedno, naizmenično: vi kažete jedan deo, dete sledeći.

Drvce 5–7

Dete samo ispriča celu priču s početkom, problemom i krajem, pa je nacrta na mapi.

Male napomene o bezbednosti

Kamenčići i komadići papira mogu da izazovu gušenje, zato budite uz decu mlađu od 3 godine i koristite samo veće kamenje. Uzimajte kamenje samo tamo gde je dozvoljeno, a živa bića ostavite na miru. Makaze samo uz odraslu osobu. Posle operite ruke.

Saveti za štampu

Prva strana je naslovna. Da uštedite boju, odštampajte samo strane od 2 do 7. Stranu 4 po mogućstvu odštampajte na kartonu, da papirni kamenčići duže traju. Sve strane izgledaju lepo i crno-belo, na formatu Letter ili A4.

Pitajte se naglas zajedno

- Ko je u našoj priči? Gde živi?
- Kako se završava? Da li su svi srećni?
- Šta pođe naopako? Kako to reše?
- Šta ako izvučemo novi kamenčić i ispričamo je ponovo?

ZA ODRASLE

Ne postoji pogrešna priča. Ako kornjača odleti na Mesec, pitajte „A šta je bilo posle?“ umesto da je ispravljate. Slušanje i pitanja drže priču u pokretu.

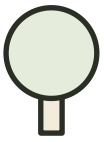
Šetnja u potrazi za pričom

Stvari napolju koje bi mogle da budu u priči. Možeš li da ih nađeš?

Potraži svaku u šetnji. Štikliraj polje kad je uočiš i reci ko ili šta bi tu moglo da živi.



ptica ☐



veliko drvo ☐



bara ☐



pero ☐



vrata ili kuća ☐



smešan oblak ☐

Tvoj nalaz
Nešto čime bi priča mogla da počne.
Nacrtaj ga ovde.

ZA ODRASLE

Priča često počinje jednom malom stvari koju primetiš. Pitajte „Šta misliš, ko živi u tom drvetu?“ i neka odgovor bude smešan.

IGRAJTE SE NA SVOJ NAČIN

Lakše: Zajedno pokažite i imenujte svaku sličicu. Za svaku napravite zvuk: cvrk, pljus, fiju.
Izazov: Za svaki nalaz smisli jednu rečenicu kojom bi priča mogla da počne: „Bila jednom jedna bara koja…“

Papirni kamenčići priče

Iseci kamenčiće. Na praznim nacrtaj svoje.

Iseci po isprekidanim linijama uz odraslu osobu. Na četiri prazna kamenčića nacrtaj sličice, pa ih sve čuvaj u kesi.



ZA ODRASLE

I pravljenje kamenčića je deo priče. Dete koje je nacrtalo puža ili čamac već nešto zna o njemu i želi da priča.

IGRAJTE SE NA SVOJ NAČIN

Lakše: Odrasla osoba seče, a dete boji svaki kamenčić i imenuje ga.
Izazov: Na prazne kamenčiće nacrtaj nekoga, neko mesto i neku stvar, pa najbolju sličicu precrtaj na pravi kamen.

05

Ko, gde ili šta?

Da li je to neko, neko mesto ili neka stvar? Ti odlučuješ.

Pogledaj svaku sličicu. Štikliraj ko (neko u priči), gde (mesto) ili šta (stvar). Neke mogu da budu i više od jednog.



ptica ☐ Ko? ☐ Gde? ☐ Šta?



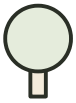
kuća ☐ Ko? ☐ Gde? ☐ Šta?



ključ ☐ Ko? ☐ Gde? ☐ Šta?



puž ☐ Ko? ☐ Gde? ☐ Šta?



drvo ☐ Ko? ☐ Gde? ☐ Šta?



čamac ☐ Ko? ☐ Gde? ☐ Šta?



pčela ☐ Ko? ☐ Gde? ☐ Šta?



ostrvo ☐ Ko? ☐ Gde? ☐ Šta?



korpa ☐ Ko? ☐ Gde? ☐ Šta?

Nacrtaj svoj ☐ Ko? ☐ Gde? ☐ Šta?

ZA ODRASLE

Priči treba neko, negde i nešto. U pričama drvo može da govori, a čamac da bude kuća, pa ne postoji samo jedan tačan odgovor.

IGRAJTE SE NA SVOJ NAČIN

Lakše: Za svaku sličicu pitajte „Da li je živo?“. Ono što je živo može da bude ko.

Izazov: Izaberi jedno ko, jedno gde i jedno šta, pa ispričaj kako su se sreli.

Prvo, onda, na kraju

Izaberi tri kamenčića i ispričaj priču u tri dela.

U svako polje stavi jedan kamenčić (ili ga nacrtaj). Ispričaj priču naglas. Odrasla osoba može da zapiše tvoje reči na linije.

1 Prvo

Ko je tu i gde?

Stavi kamenčić ili nacrtaj

2 Onda

Šta se desi? Šta pođe naopako?

Stavi kamenčić ili nacrtaj

3 Na kraju

Kako se završi?

Stavi kamenčić ili nacrtaj

Pitajte se zajedno

- Kako se puž oseća kad se to desi?
- Kakav bi zvuk imala ova priča?
- Šta bi ti uradio da si tamo?
- Možeš li da je ispričaš ponovo s jednim novim kamenčićem?

ZA ODRASLE

Početak, sredina i kraj su oblik skoro svake priče. Kad kažete „prvo, onda, na kraju“, mala deca dobiju stazu kojom mogu da idu.

IGRAJTE SE NA SVOJ NAČIN

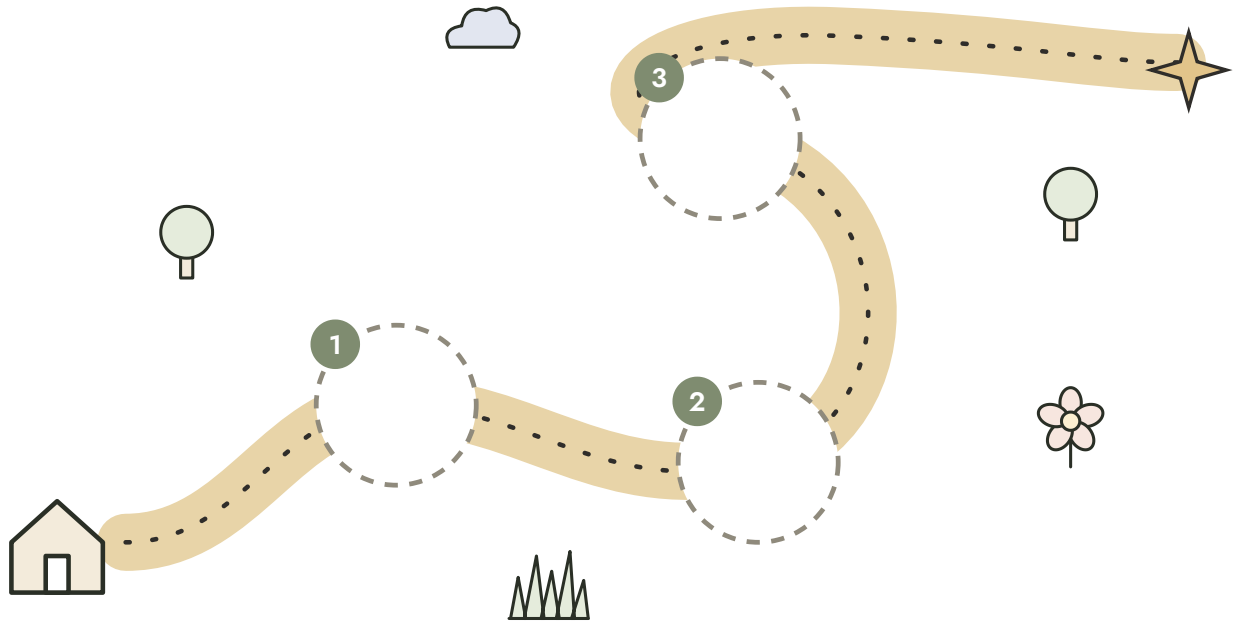
Lakše: Koristite samo jedan kamenčić i recite šta mu se desi, dok dete to odglumi.
Izazov: Dodaj problem u sredini i iznenađenje na kraju, pa ispričaj priču nekom novom.

Mapa moje priče

Kuda ide tvoja priča? Nacrtaj mesta na stazi.

Kreni od kuće. U svaki krug nacrtaj mesto kuda ide tvoj junak, a završi kod zvezde.

Nacrtaj svoju priču na stazi



Početak Kraj 1 Mesta usput

Moj junak

Moja priča se zove _____

Ispričaj je odrasloj osobi. Ona može da je zapiše ovde.

ZA ODRASLE

Mapa pretvara priču u putovanje koje dete može da vidi i pokaže. Kad prstom prati stazu, lakše se seti šta sledi.

IGRAJTE SE NA SVOJ NAČIN

Lakše: Zajedno nacrtajte samo jedno mesto, pa pomerajte kamenčić po stazi dok pričate.
Izazov: Napravi svoju mapu na velikom papiru, s više mesta, prečicom i skrivenim blagom.